Der Arbeitskreis Mittelbau und Nachwuchs (DVRW) und die SGR laden zu Workshops über Praktiken der Vermittlung in Ausstellungen ein. Wissensvermittlung und Präsentationsstrategien machen Museen nicht nur zu Orten der Exposition historischer, künstlerischer oder naturkundlicher Dinge. In Arrangements, Szenografie und Mediation werden Weltanschauungen transportiert und kontextualisiert.

Mittels Einblick in laufende Forschung an Ästhetiken und Praktiken mit Dingen und Diskursen um Weltzugriffe werden Theorien und Methoden — von Raumanalyse, über Interviews bis zur Besuchendenforschung im Museum — vorgestellt. Anmeldung via QR-Code oder Mail: yasmin.koppen@uni-leipzig.de

SEIT 23

ARBEITSGRUPPE + WORKSHOPS ZU RELIGIONEN IN MUSEEN



MITT

15.11.24

ON-SITE WORKSHOP JÜDISCHES MUSEUM FRANKEN IN FÜRTH

10:00—18:00 UHR ANMELDUNG < 20.10.24



ELN





ARBEITSGRUPPE

Seit 2023 treffen sich interdisziplinäre Forscher:innen zum Austausch über die Präsentation und Vermittlung von Dingen mit weltanschaulichen Hintergründen in Museen und Ausstellungen. Die Gruppe verbindet Perspektiven der Kultur- und Sozialanthropologie, Kunstgeschichte, Museologie und Religionswissenschaft.

Der erste Workshop widmete sich Praktiken der Vermittlung im Fokus auf Besuchendenforschung, dekoloniale Theorien und epistemische Gewalt. Die Ergebnisse aus aktueller Forschung werden nun in einem Praxisteil ins Jüdische Museum Franken in Fürth gebracht und vertieft.

Die Gruppe freut sich auf Interessierte. Sie versteht sich als Netzwerk und Werkstatt. Es ist das Ziel, Theorien und Methoden auszubauen und auch für die Praxis anwendbar zu machen. So sollen Verknüpfungen von Forschung und Museen gestärkt werden.

DISKUSSION

- Welche Rollen und Funktionen nehmen Museen zwischen praktischer Vermittlung und Erforschung von Religionen ein?
- Was sind Methoden und Anwendungsgebiete religionswissenschaftlicher Museumsanalysen und Forschung?
- Wie können wir konfliktierende inner- und ausser-europäische, disziplinäre und politische Blicke auf religiöse Dinge erforschen, vermitteln und reflektieren?
- Wie können Exponate mit weltanschaulichen Hintergründen in Ausstellungen gezeigt und vermittelt werden?

VERNETZUNG & AUSTAUSCH





15.11.24

WORKSHOP — PRAXIS JÜDISCHES MUSEUM FRANKEN IN FÜRTH

10:00—18:00 UHR | PROGRAMM ANMELDUNG < 20.10.24

10:00 Uhr | Ankommen & Begrüßung 10:30 Uhr | Startimpuls

Dirk Schuster - Universität Wien

Provenienzforschung und Religionswissenschaft — einführende Gedanken zu neuen Möglichkeiten

11:00 Uhr | Vortrag & Diskussion

Yasmin Koppen — Universität Leipzig

Musealisierung, Desakralisierung und performativer Raum

13:00 Uhr | Mittagessen*

14:30 Uhr | Kuratorinnen-Tour & Workshop

Alisha Meininghaus — Jüdisches Museum Franken

Workshop: Vermittlungskonzepte entwickeln!

17:30 Uhr | Diskussion & Vernetzung 18:00 Uhr | Abschluss & Abendessen*





Königstraße 89 | 90762 Fürth | Eintritt 6/3€ Teilweise barrierefrei: Wir informieren gerne Info: meininghaus@juedisches-museum.org

Der Workshop zeigt die Arbeit von Forscher:innen der Universitäten Bern, Göttingen, Leipzig, Marburg und Neuchâtel in Kooperation der Schweizer und Deutschen Vereinigungen für Religionswissenschaft und dem Jüdischen Museum Franken in Fürth.

*Wir reservieren einen Tisch für Selbstzahlende. | Fotos: Annette Kradisch © Jüdisches Museum Franken I Grafik: Celica Fitz