

Publikationsliste/ List of Publications (Stand/ Latest update: December 2021)

Karénina Kollmar-Paulenz

Monographien/ Monographs

1. 'Der Schmuck der Befreiung.' *Die Geschichte der 'Zi byed- und gCod-Schule des tibetischen Buddhismus*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1993 (Asiatische Forschungen, 125).
2. *Erdeni tunumal neretü sudur. Die Biographie des Altan qayan der Tümed-Mongolen*. Ein Beitrag zur Geschichte der religionspolitischen Beziehungen zwischen der Mongolei und Tibet im ausgehenden 16. Jahrhundert. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 2001 (Asiatische Forschungen, 142).
3. *Die Mythologie des tibetischen und mongolischen Buddhismus*. [E. Schmalzriedt Hg.], *Wörterbuch der Mythologie*, Bd. VII, 2, Lieferung 35]. Stuttgart: Klett-Cotta Verlag, 2002.
4. (Zusammen mit Dorothea Heuschert), *A Catalogue of the Tibetan, Mongolian, and Manchu Collection of Block-Prints and Manuscripts Preserved at the University Library of the Catholic University of Leuven/Belgium*. 1998. Unveröffentlicht.
5. *Erdeni tunumal neretü sudur. (Sūtra Called Jewel-like Translucence)*. The Biography of the Altan Qayan of the Tümed-Mongols. A Word-Index of the manuscript preserved in the Institute for History and Literature of the Inner-Mongolian Academy of Social Sciences, Hohot. Bern, 2005 (pdf-Datei).
6. *Kleine Geschichte Tibets*. München: Verlag C.H. Beck, 2006. 3. Auflage 2014.
6.a. *Tybet. Zarys historii*. Warschau: Dialog, 2009 [Polnische Übersetzung von *Kleine Geschichte Tibets*].
7. *Zur Ausdifferenzierung eines autonomen Bereichs Religion in asiatischen Gesellschaften des 17. und 18. Jahrhunderts: Das Beispiel der Mongolen*. Akademievorträge, Heft XVI. Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, Bern, 2007.
8. *Die Mongolen. Von Dschingis Khan bis heute*. München: Verlag C.H. Beck, 2011.
8.a. *Moğollar. Cengiz Han 'dan Günümüze*. 2020 [Türkische Übersetzung].
9. *A Catalogue of the Mongolian Manuscripts and Xylographs of the Ernst-Collection*. (in preparation).

Herausgeberschaft/ Editorship¹

1. **Asiatische Studien/ Études Asiatiques*. Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft. Mitherausgeberin/ co-editor.

¹ Herausgeberschaften und Aufsätze mit peer-review sind mit * gekennzeichnet. Peer-reviewed contributions are marked with *.

2. **Welten Süd- und Zentralasiens/ Worlds of South and Inner Asia*. Herausgeberin zusammen mit/ editor with Blain Auer (Lausanne), Maya Burger (Lausanne), Angelika Malinar (Zürich) und Ingo Strauch (Lausanne).
3. *Studies in Oriental Religions*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz. Herausgeberin/editor, zusammen mit/ with Wassilios Klein.
4. (Zusammen mit/ with J.S. Barlow/ Harvard, ed. and transl.), *Otton Ottonovich Rosenberg and his Contribution to Buddhology in Russia*. Wien, 1998 (Wiener Studien zur Tibetologie und Buddhismuskunde, Heft 41).
5. (Zusammen mit/ with Christian Peter), *Tractata Tibetica et Mongolica*. Festschrift für Klaus Sagaster zu seinem 65. Geburtstag am 19. März 1998. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 2002 (Asiatische Forschungen, 145).
6. (Zusammen mit/ with Nikolaus Linder, Michele Luminati, Wolfgang W. Müller und Enno Rudolph), *Kanon und Kanonisierung. Ein Schlüsselbegriff der Kulturwissenschaften im interdisziplinären Dialog*. Basel: Schwabe, 2011. Tenor – Text und Normativität, 2).
7. (Zusammen mit/ with Shen Weirong), *Festschrift für Professor Dr. Klaus Sagaster zum 80. Geburtstag*. Beijing: 2013 (Historical and Philological Studies of China's Western Regions).
8. (Zusammen mit/ with Tatiana D. Skrynnikova and Seline Reinhardt), *Religion and Ethnicity in Mongolian Societies. Historical and Contemporary Perspectives*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 2014.
9. (Zusammen mit/ with Lhagvademchig Jadamba, Anja Kirsch), *Acta Mongolica, Special Issue: Mobility and Immobility in Mongolian Societies*, Vol. 19 (539), Ulaanbaatar: The Institute for Mongol Studies, National University of Mongolia, 2020.

Aufsätze/ Articles in Journals

1. „Utopian Thought in Tibetan Buddhism: A Survey of the Śambhala Concept and its Sources“. In: *Studies in Central & East Asian Religions*, Vol. 5/6, 1992-3, 78-96.
2. „Ein mongolisches Wunschgebet um Wiedergeburt in Śambhala“. In: *UAJb*, N.F., 13, 1994, 158-174.
3. „Ma gcig lab sgron ma – The Life of a Tibetan Woman Mystic between Adaptation and Rebellion“. In: *The Tibet Journal*, Vol. XXIII, No. 2, Summer 1998, 11-32.
4. „The role of the 4th Dalai Lama Yon tan rgya mtsho for the Development of a New Tibeto-Mongolian Identity in the Early 17th Century“. In: *Tibetan Studies. Proceedings of the 8th Seminar of the International Association for Tibetan Studies*, July 25-31, 1998, Bloomington, Indiana.
5. „Prolegomena zu einer Neubewertung der religionspolitischen Beziehungen zwischen dem Altan qayan der Tümed-Mongolen und der tibetisch-buddhistischen dGe lugs pa-Schule im ausgehenden 16. Jahrhundert“. In: *UAJb*, N.F., 16, 1999/2000, 245-256.

6. „New Data on the Life of the Jönggen Qatun, the Third Wife of Altan Qayan of the Tumed Mongols”. In: *Central Asiatic Journal*, 44, 2000/2, 190-204.
7. “‘Religionslos ist dieses Land’: Das Mongolenbild der Tibeter”. In: *Asiatische Studien/ Études Asiatiques*, LIV, 4, 2000, 875-905.
8. „‘Durch die Kraft des Ewigen Blauen Himmels’: Zur Konstruktion religiöser Identität bei den Mongolen (13. – frühes 17. Jahrhundert)“. In: *Asiatische Studien/ Études Asiatiques*, LVI, 4, 2002, 857-877.
9. *, „Buddhism in Mongolia after 1990“. In: *Journal of Global Buddhism* 4, 2003, 18-34 (www.globalbuddhism.org).
10. “Die Religionswissenschaft – Zur Relevanz eines “kleinen Fachs” in der akademischen Landschaft”. Bern 2003 (Berner akademische Reden).
11. (Zusammen mit/ with Inken Prohl), „Einführung: Buddhismus und Gewalt“. In: Sonderheft *Buddhismus und Gewalt* der *Zeitschrift für Religionswissenschaft*, 11/2003, 143-148.
12. „Der Buddhismus als Garant von „Frieden und Ruhe“: Zu religiösen Legitimationsstrategien von Gewalt am Beispiel der tibetisch-buddhistischen Missionierung der Mongolei im späten 16. Jahrhundert“. In: Sonderheft *Buddhismus und Gewalt* der *Zeitschrift für Religionswissenschaft*, 11/2003, 185-207.
13. „Der tibetische Buddhismus in der Mongolei: Geschichte und Gegenwart“. In: *Die Welt des tibetischen Buddhismus*. Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde Hamburg, Neue Folge, Bd. 36, 2005, 223-255.
14. „Für eine Klärung der Standorte. Zum Verhältnis von Religionswissenschaft und Theologie“. In: *Reformatio*. Zeitschrift für Kultur Politik Religion, 3/2005, 175-181.
15. „Khros ma nag mo: The „Wrathful Black One“ and the Deities summoned to the Ritual Feast in the gCod-Tradition of Tibetan Buddhism“. In: *Festschrift für Rudolf Kaschewsky, Zentralasiatische Studien* 34, 2005, 209-230.
16. „From Political Report to Visual Representation: Mongol Maps“. In: *Asiatische Studien/ Études Asiatiques*, LX, 2, 2006, 355-381.
17. NFP 58, „Tagung ‘Konzepte’: Response zu Tagungsbeiträgen“, S. 7-10 (<http://www.nfp58.ch/files/downloads/ACF8FB5.pdf>).
18. „Eine Schweizer Sammlung mongolischer Handschriften und Blockdrucke“. In: *Zentralasiatische Studien* 38, 2009, 211-226.
19. “‘Svet Dkharmy’ protiv ‘Tumana t’m’y’. Tibetskie vosprijatie mongolov i formirovanie novoj mongol’skoj identičnosti v nachale XVII veka”. In: *Tataria Magna. Studia Turcica Mongolica Tibetica Manchurica Sibirica Russica et cetera*, “Mir svoikh i chuzhikh”, 1/2011, 86-103. (<http://www.tartaria-magna.ru>)

20. *"Teaching the Dharma in Pictures: Illustrated Mongolian Books of the Ernst Collection in Switzerland". In: A. Heller (ed.), *The Arts of Tibetan Painting. Recent Research on Manuscripts, Murals and Thangkas of Tibet, the Himalayas and Mongolia (11th – 19th century)*. PIATS 2010: Proceedings of the Twelfth Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Vancouver, 2010. Asianart.com. (www.asianart.com/articles/paulenz/index.html). Abridged version published under the title "Illustrated Mongolian Manuscripts and Xylographs of the Ernst Collection in Switzerland" in *Kul'tura Tsentral'noj Azii. Pis'mennye istochniki*, vyp. 8, Institut mongolovedenija, buddologii i tibetologii SO RAN, Ulan-Ude 2014, 165-176.
21. *"The Invention of "Shamanism" in 18th Century Mongolian Elite Discourse", in: *Rocznik Orientalistyczny*, T. LXV, Z. 1, 2012, 90-106.
22. *"A method that helps living beings: How the Mongols created "shamanism"", in: *Mongolo-Tibetica Pragensia '12. Ethnolinguistics, Sociolinguistics, Religion and Culture*, Vol. 5, No. 2, 2012, 7-19.
23. *"A Mongolian *Zungdui* volume from the Ernst Collection (Switzerland)", in: *Asiatische Studien/ Etudes Asiatiques*, LXVII, 3/ 2013, 881-925.
24. *, „Systematically Ordering the World: the Encounter of Buriyad-Mongolian, Tibetan and Russian Knowledge Cultures in the 19th century“, in: Philippe Bornet, Svetlana Gorshenina (ed.), „L'orientalisme des marges: éclairages à partir de l'Inde et de la Russie“. *Etudes de Lettres*, 2-3, 2014, 123-146.
25. *(Zusammen mit/ with) Mungunchimeg Batmunkh, "Der mongolische Maskentanz (Tsam) in Vergangenheit und Gegenwart", in : *Asiatische Studien/ Etudes Asiatiques*, 2015, 69 (3), 625-683.
26. "The fear of being reborn in the hells: death and the afterlife in early 20th century Mongolia". In: *ZDMG*, Bd. 167, Heft 1, 2017, 167-190.
27. *"Energy for tourists and for pilgrims: Khamaryn Khiid and the Shambhala Energy Centre in Mongolia", in: *Asiatische Studien/ Etudes Asiatiques* 2017, 71 (4), 1293-1322.
28. "Introduction". *Mongolo-Tibetica Pragensia '17. Ethnolinguistics, Sociolinguistics, Religion and Culture*. Special Issue: Travelling to the Heart of Asia: A History of Western Encounters with Mongolia, Vol. 10, No. 1, 2017, 7-16.
29. ""The most wonderful summer of my life": Walter Bosshard's journeys in Inner Mongolia". *Mongolo-Tibetica Pragensia '18. Ethnolinguistics, Sociolinguistics, Religion and Culture*. Special Issue: Travelling to the Heart of Asia: A History of Western Encounters with Mongolia, Vol. 11, No. 1, 2018, 7-27.
30. *"Visualizing the non-Buddhist Other: A Historical Analysis of the Shambhala Myth in Mongolia at the Turn of the Twentieth Century", in: *Cross-Currents. East Asian History and Culture Review: East Asian History and Culture Review* (e-journal) 31, 2019, 32-57. <https://cross-currents.berkeley.edu/e-journal/issue-31/kollmar-Paulenz>.
31. "Imagining a "Buddhist Government" (mo. *törö šasin*) in seventeenth century Mongolia". *Mongolica* 23/1 (2020), 18-27. DOI 10.25882/btx8-vb57.

32. "Introduction", in: *Acta Mongolica, Special Issue: Mobility and Immobility in Mongolian Societies*, Vol. 19 (539), Ulaanbaatar: The Institute for Mongol Studies, National University of Mongolia, 2020, 5-8.

Buchbeiträge/ Articles in books

1. "Die Biographie der Ma gci g lab sgron ma – Quellenanalytische Vorarbeiten". In: W. Diem und A. Falaturi (Hg.), *XXIV. Deutscher Orientalistentag vom 26. bis 30. September 1988 in Köln*. Ausgewählte Vorträge. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 1990, 372-380.

2. „Śambhala, eine tibetisch-buddhistische Utopie“. In: H. Krasser/ M.T. Much/ E. Steinkellner/ H. Tauscher (eds.), *Tibetan Studies*. Proceedings of the 7th Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1997, Vol. I, 535-542. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Denkschriften, 256. Band).

3. „Die *yab-yum*-Darstellungen in der tibetischen Kunst“. In: G. Völger (Hg.), *Sie und Er. Frauenmacht und Männerherrschaft im Kulturvergleich*. Köln 1997, 209-214.

4. „An Annotated Bibliographical Account of O.O. Rosenberg’s Writings“. In: K. Kollmar-Paulenz/ J.S. Barlow (eds.), *Otton Ottonovich Rosenberg and his Contribution to Buddhology in Russia*. Wien: Arbeitskreis für Tibetische und Buddhistische Studien, 1998, 65-68.

5. "The Tibetan and Mongolian Manuscripts and Block-Prints preserved at the Department of Manuscripts and Rare Books of the University Library of the K.U. Leuven". In: Ku Wei-ying (ed.), *Missionary Approaches and Linguistics in Mainland China and Taiwan* (Leuven Chinese Studies X), Leuven: Leuven University Press, 2001, 253-268.

6. "The Transmission of the Mongolian *bKa' 'gyur*: A Preliminary Report". In: H. Eimer & D. Germano (eds.), *The Many Canons of Tibetan Buddhism*. PIATS 2000: Tibetan Studies: Proceedings of the Ninth Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Leiden 2000. Leiden/ Boston/ Köln, 2002, 151-176 (Brill's Tibetan Studies Library, Vol. 2/10).

7. "Die Verpflichtung zur Erinnerung: Die Geisteswissenschaften als Träger des kulturellen Gedächtnisses". In: *Die Geisteswissenschaften heute und morgen*. Tagung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, Bern, 15. November 2001. Bern, 2002, 67-75.

8. „Klaus Sagaster: Curriculum vitae“. In: K. Kollmar-Paulenz, Ch. Peter (Hg.), *Tractata Tibetica et Mongolica*. Festschrift für Klaus Sagaster zu seinem 65. Geburtstag am 19. März 1998. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 2002, XV-XVIII.

9. (unter Mithilfe von/ with Helmut Eimer), „Verzeichnis der Schriften von Klaus Sagaster“. In: K. Kollmar-Paulenz, Ch. Peter (Hg.), *Tractata Tibetica et Mongolica*. Festschrift für Klaus Sagaster zu seinem 65. Geburtstag am 19. März 1998. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 2002, XIX-XXXI.

10. „A Note on the Mongolian Translator Ayusi güsi“. In: K. Kollmar-Paulenz, Ch. Peter (Hg.), *Tractata Tibetica et Mongolica*. Festschrift für Klaus Sagaster zu seinem 65. Geburtstag am 19. März 1998. Wiesbaden, 2002, 177-187.

11. *„Zur europäischen Rezeption der mongolischen autochthonen Religion und des Buddhismus in der Mongolei“. In: Peter Schalk et al. (Hg.), *Religion im Spiegelkabinett. Asiatische Religionsgeschichte im Spannungsfeld zwischen Orientalismus und Okzidentalismus*. Uppsala: Uppsala Universität, 2003, 243-288 (Acta Universitatis Upsaliensis, Historia Religionum, 22).
12. „Religionsunterricht an Schweizer Schulen: Eine religionswissenschaftliche Perspektive“. In: M. Baumann/ R. Grädel et al. (Hg.), *Baustelle Religion. Eine empirische Untersuchung zum schulischen Religionsunterricht im Kanton Bern*. Bern usw., 2004, 160-166.
13. „Die Entzauberung Asiens: Tibet und die Mongolei in der abendländischen Imagination“. In: P. Rusterholz/ R. Moser (Hg.), *Verlorene Paradiese*. Bern usw.: Haupt Verlag, 2004, 115-137 (Berner Universitätsschriften, 48).
14. „Möglichkeiten und Grenzen des Verstehens fremder Religionen“. In: P. Rusterholz (Hg.), *Wie verstehen wir Fremdes? Kulturhistorische Vorlesungsreihe des Collegium generale*. Bern usw.: Haupt Verlag, 2004, 215-236.
15. „Götter und Mythen in Zentralasien und Nordeurasien“. Vorwort zu Band VII des „Wörterbuch der Mythologie“, hg. von E. Schmalzriedt und H.W. Haussig. Stuttgart: Klett Cotta-Verlag, 2004, XI-XXIII.
16. „Ausereuropäische Konzepte von Gemeinwohl: Die Mongolen“. In: J-M. Bonvin, G. Kohler, B. Sitter-Liver (Hg.), *Gemeinwohl - Bien commun. Ein kritisches Plädoyer – Un plaidoyer critique*. 21. Kolloquium (2002) der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. Fribourg: Academic Press Fribourg, 2004, 378-402.
17. „Novyj vzgljad na religioznuju identičnost' mongolov“. In: B.V. Bazarov/ N.N. Kradin/ T.D. Skrynnikova (Hg.), *Mongol'skaja imperija i kočevoj mir*. Ulan Ude: Izdatel'stvo Burjatskogo nauchnogo tsentra SO RAN, 2004, 444-464.
18. „Tötung als Befreiung? Gewalt als Konfliktlösungsstrategie in Tibet und das buddhistische Postulat der Gewaltlosigkeit“. In: W. Dietrich/ W. Lienemann (Hg.), *Gewalt wahrnehmen – von Gewalt heilen*. Theologische und religionswissenschaftliche Perspektiven. Stuttgart: Kohlhammer, 2004, 31-46.
19. „Mord im Potala“. In: H. Piegeler/ I. Prohl/ S. Rademacher (Hg.), *Gelebte Religionen. Untersuchungen zur sozialen Gestaltungskraft religiöser Vorstellungen und Praktiken in Geschichte und Gegenwart*. Festschrift für Hartmut Zinser zum 60. Geburtstag. Berlin: Königshausen & Neumann, 2004, 119-132.
20. „Zur Relevanz der Gottesfrage für eine transkulturell orientierte Religionswissenschaft“. In: U. Körtner (Hg.), *Gott und Götter. Die Gottesfrage in Theologie und Religionswissenschaft*. Neukirchen-Vluyn, 2005, 23-49.
21. „Religiöser Pluralismus im mongolischen Weltreich: Die Religionspolitik der Mongolenherrscher“. In: M. Baumann/ S.-M. Behloul (Hg.), *Religiöser Pluralismus. Empirische Studien und analytische Perspektiven*. Bielefeld, 2005, 69-92.

- 22a. „Der dritte Dalai Lama Sönam Gyatso und der vierte Dalai Lama Yönten Gyatso“. In: M. Brauen (Hg.), *Die Dalai Lamas*. Tibets Reinkarnationen des Bodhisattva Avalokiteśvara. Stuttgart: Arnold'sche Buchhandlung, 2005, 52-63.
- 22b. „The Third Dalai Lama Sönam Gyatso and the Fourth Dalai Lama Yönten Gyatso“. In: M. Brauen (ed.), *The Dalai Lamas. A Visual History*. London: Serindia Publications, 2005, 52-63.
- 22c. „Le troisième Dalai-Lama Sönam Gyatso et le quatrième Dalai-Lama Yönten Gyatso“. In: M. Brauen (éd.), *Les Dalai-Lamas. Les 14 réincarnations du bodhisattva Avalokiteśvara*. Lausanne: Favre, 2005, 52-63.
23. *, „Klösterliches Leben in Tibet und der Mongolei im 19. Jahrhundert: Zwischen sozialer Anpassung und religiöser Norm“. In: Peter Schalk et al. (Hg.), *Im Dickicht der Gebote*. Studien zur Dialektik von Norm und Praxis in der Buddhismusgeschichte Asiens. Uppsala: Uppsala Universität, 2005, 309-351.
24. „Zwischen Činggis Qan und Vajrapani: Religiöse Identität und Geschichtsschreibung bei den Mongolen“. In: *Religionskonflikte – Religiöse Identität*. Mitteilungen für Anthropologie und Religionsgeschichte, Bd. 17. Münster: Ugarit-Verlag, 2005, 199-216.
25. „Buchdruck und Buchkultur in Tibet und der Mongolei“. In: M. Stolz/ A. Mettauer (Hg.), *Buchkultur im Mittelalter*. Schrift – Bild – Kommunikation. Berlin/New York: de Gruyter, 2006, 195-214.
26. „Das Abwehren der Mongolen (tib. sog zlog pa): Tibetisch-buddhistische Reaktionen auf die Eingliederung Tibets in das mongolische Weltreich“. In: L. Schmithausen (Hg.), *Gewalt und Gewaltlosigkeit im Buddhismus*. Arbeitsmaterialien `Buddhismus in Geschichte und Gegenwart`, Bd. X. Universität Hamburg, 2006, 249-265. (http://www.buddhismuskunde.uni-hamburg.de/fileadmin/pdf/digitale_texte/Bd10-K13KollmarPaulenz.pdf)
27. „Die Wirklichkeit der Imagination: Zur Religionsgeschichte des Teufel- und Dämonenglaubens in Tibet und der Mongolei“. In: H. Herkommer/ R.C. Schwinges (Hg.), *Engel, Teufel und Dämonen*. Einblicke in die Geisterwelt des Mittelalters. Basel: Schwabe, 2006, 53-71.
28. *, „Tibetan and Mongolian“. In: J. Kreinath/ J. Snoek/ M. Stausberg (Hg.), *Theorizing Rituals*. Issues, Topics, Approaches, Concepts. Leiden/Boston: Brill, 2006, 79-80, 92-94.
29. *, „The Buddhist Way into Tibet“. In: A. Heirman/ S.-P. Bumbacher (eds.), *The Spread of Buddhism*. Leiden/Boston: Brill, 2007, 303-340.
- 29.a. Chinesische Übersetzung Beijing 2020.
30. „Identity-Building and Historiography in Mongolia“. In: *Čingisqan i sud'by narodov Evrazii*. 2. Materialy mezhdunarodnoj naučnoj konferencii. 11-12 oktjabrja 2007g. Ulan-Ude: Izdatel'stvo Burjatskogo gosuniversiteta, 2007, 141-149.
31. „`Freedom-loving Nomads' and `Cruel Barbarians': European Perceptions of the Mongols since the Age of Enlightenment“. In: *Buddijskaja kul'tura: Istorija, istočnikovedenie, jazykoznanie i isskustvo*. Vtorye Dorzhievskie čtenija. Materialy konferencii Sankt-Peterburg: 9-11 nojabrja 2006g. Sankt-Peterburg, 2008, 150-163.

32. „Eine frühe mongolische Übersetzung des Mani bka' `bum“. In: B. Huber/ M. Volkart/ P. Widmer (Hg.), *Chomolangma, Demawend und Kasbek*. Festschrift für Roland Bielmeier zu seinem 65. Geburtstag. Halle: IITBS, 2008, Bd. 1, 131-143.
33. „Forming a Mongolian Buddhist Identity: The Biography of Neichi Toin“. In: J. Elverskog (ed.), *Biographies of Eminent Mongol Buddhists*. (PIATS 2006: Proceedings of the Eleventh Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Königswinter 2006). Halle: IITBS, 2008, 13-28.
34. „Religion und Öffentlichkeit in der tibetischen Exilgesellschaft“. In: M. Delgado/ A. Jödicke/ G. Vergauwen (Hg.), *Religion und Öffentlichkeit*. Probleme und Perspektiven. (Religionsforum 4). Stuttgart: Kohlhammer, 2009, 199-217.
35. „'Uncivilized' Nomads and Buddhist Clerics: Tibetan Images of the Mongols in the 19th and 20th Century“. In: Monica Esposito (ed.), *Images of Tibet in the 19th and 20th Centuries*. Paris: École française d'Extrême-Orient, 2008 (Études thématiques, 22), Vol. II, 707-724.
36. „Der Drachen im Land des Schnees: Zur europäischen Wahrnehmung Chinas nach der Besetzung Tibets“. In: Th. Borgard/ Ch. V. Zimmermann/ S. M. Zwahlen (Hg.), *Herausforderung China*. Berner Universitätsschriften, Bd. 53. Bern usw: Haupt Verlag, 2009, 109-132.
37. „'Weisheit und Mitgefühl' – Tibetische und tibetologische Geschichtserzählungen“. In: Balz Engler (Hg.), *Erzählen in den Wissenschaften*. Positionen, Probleme, Perspektiven. 26. Kolloquium (2009) der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften. Fribourg: Academic Press Fribourg, 2010, 123-143.
38. *, „Mongolische Geschichtsschreibung im Kontext der Globalgeschichte“. In: Peter Schalk et al. (Hg.), *Geschichten und Geschichte*. Historiographie und Hagiographie in der asiatischen Religionsgeschichte. Uppsala: Uppsala Universitet, 2010, 247-279.
39. *, „Kanon und Kanonisierung in der buddhistischen Mongolei: Zur Notwendigkeit einer Neubestimmung des Kanonbegriffs in der Religionswissenschaft“. In: M. Deeg/ O. Freiberger/ Ch. Kleine (Hg.), *Kanonisierung und Kanonbildung in der asiatischen Religionsgeschichte*. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2011 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Sitzungsberichte, 820. Band), 379-420.
40. *, „Embodying the Dharma: The Buddhist Way into Mongolia“. In: I. Keul (ed.), *Transformations and Transfer of Tantra in Asia and Beyond*. Berlin/Boston: De Gruyter, 2012, 239-261.
41. *, „Ausereuropäische Religionsbegriffe“. In: M. Stausberg (Hg.), *Religionswissenschaft*. Berlin/Boston: De Gruyter, 2012, 81-94.
42. „Eine Friedensvision im Buddhismus“. In: M. Delgado/ A. Holderegger/ G. Vergauwen (Hg.), *Friedensfähigkeit und Friedensvisionen in Religionen und Kulturen* (Reihe Religionsforum 9). Stuttgart: Kohlhammer 2012, 149-160.

43. (with K. Alexeev, N. Tsyrempilov, J. Badagarov), „The *Ganjur* colophons in comparative analysis: A contribution to the cultural history of the Mongols in the 17th – early 18th centuries“. In: *Proceedings of the 10th International Congress of Mongolists*, Vol. III, Mongolia's Economy and Politics. Ulaanbaatar, 2012, 234-238.
44. *, „Lamas und Schamanen: Mongolische Wissensordnungen vom frühen 17. bis zum 21. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Debatte um aussereuropäische Religionsbegriffe“. In: Peter Schalk et al. (Hg.), *Religion in Asien? Studien zur Anwendbarkeit des Religionsbegriffs*. Uppsala: Uppsala Universitet, 2013, 151-200.
45. „Činggis Qan, der Mann des Jahrtausends?“ In: K. Kollmar-Paulenz, Shen Weirong (Hg.), *Festschrift für Professor Dr. Klaus Sagaster zum 80. Geburtstag*. Beijing: 2013, 279-300.
46. „Chinesische Siedler, mongolische Rebellen, prophetische Worte: Ein Fallbeispiel für buddhistische Bewältigungsstrategien sozialer und politischer Krisen“, in: P. Burschel/ Ch. Marx (Hg.), *Gewalterfahrung und Prophetie*. Wien/Köln/Weimar: Böhlau Verlag, 2013, 259-284.
47. „dGe lugs pa supremacy in 16th – 17th century Mongolia reconsidered“, in: I. F. Popova/ T.D. Skrynnikova (eds.), *Strany i narody Vostoka*. Vyp. XXXIV. Moskva: Izdatel'skaja firma "Vostochnaja literature", 2013, 5-15.
48. "The 'Light of the Dharma' against the 'Fog of Darkness': Tibetan perceptions of the Mongols and the Formation of a new Mongolian Buddhist Identity in the Early 17th Century." In: K. Kollmar-Paulenz/ T. D. Skrynnikova (eds.), *Religion and Ethnicity in Mongolian Societies. Historical and Contemporary Perspectives*. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 2014, 47-59.
49. *"Vstrecha burjat-mongol'skoj, tibetskoj i ruskoj kul'tur znanija". In: I.R. Garri (Hg.), *Buddizm v istorii i culture burjat*. Ulan-Ude: Burjaad-mongol nom. (IMBT SO RAN), 2014, 304-325.
50. „'Shugden versus pluralism and national unity' – Der Shugden-Konflikt und die Rolle der Medien“. In: J. Mohn/ H. Mohr (Hg.), *Die Medien der Religion*. Zürich: Pano-Verlag, 2015, 85-110.
51. *"Of Yellow Teaching and Black Faith: Entangled Knowledge Cultures and the Creation of Religious Traditions". In: Ch. Bochinger/ J. Rüpke (Hg.), *Dynamics of Religion. Past and Present*. Berlin/Boston: de Gruyter, 2016, 231-250.
52. „Körper-Netzwerke: Zur Legitimierung religiöser und politischer Autorität im tibetischen und mongolischen Buddhismus.“ In: A.-B. Renger/M. Witte (Hg.), *Sukzession in Religionen – Autorisierung, Legitimierung, Wissenstransfer*. Berlin und Boston: de Gruyter, 2017, 491-514.
53. *"Of White Tsar and Black Faith: An Entangled History Approach to the Buriyad historical chronicles". In: I. Stolpe, J. Nordby, U. Gonzales (eds.), *Mongolian Responses to Globalisation Processes*. Berlin: EB-Verlag, 2017, 73-91.
54. *, „Von Blut-Essern und Schweinefleisch-Liebhavern: Esskultur, Religion und Herrschaftsverständnis in den mongolischen Herrschaftsgebieten im 13. und 14. Jahrhundert“.

In: Dorothea Weltecke (Hg.), *Essen und Fasten/ Food and Fasting. Interreligiöse Abgrenzung, Konkurrenz und Austauschprozesse/ Interreligious Differentiations, Competition and Exchange*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau Verlag 2017, 51-74.

55. **“Islam, Buddhismus, und die Frage nach dem „Kanon der Religionswissenschaft“*. In: Florian Zemmin, Johannes Stephan, Monica Corrado (Hg.), *Islam in der Moderne, Moderne im Islam. Eine Festschrift für Reinhard Schulze zum 65. Geburtstag*. Leiden/Boston: Brill, 2018, 111-130.

56. **“History Writing and the Making of Mongolian Buddhism”*. In: Jörg Rüpke (ed.), *Creating Religion(s) by Historiography*. Archiv für Religionsgeschichte, Berlin und Boston: de Gruyter, 2018, 135-155.

57. *“The Mongolian Kanjur – Some Remarks about the Current State of Research.”* In: S. Chuluun et al. (eds.), *Mongol Ganzhuur. Olon ulsyn udalgaa. The Mongolian Kanjur. International Studies*. Ulaanbaatar: Mongolian Academy of Sciences, Institute of History and Archaeology, 2017, 17-36.

58. *“The benefit of reciting the Vajracchedikā-Prajñāpāramitā’: A Mongolian Picture Book from the Ernst Collection”*. In: A. Bareja-Starzyńska, Magdalena Szpindler and Jan Rogala (eds.), *Mongolia and the Mongols: Past and Present*. Proceedings of the International Conference held in the University of Warsaw on November 23-24, 2015. Warsaw 2018, 111-123.

59. **‘Im Spiegel der Anderen’: Zur Aushandlung religiöser Identitäten in Tibet und der Mongolei am Vorabend der Dzungarenkriege im 18. Jahrhundert”*. In: M. Deeg/ O. Freiberger/ Ch. Kleine (Hrsg.), *Religionsbegegnung in der asiatischen Religionsgeschichte. Kritische Reflexionen über ein etabliertes Konzept*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2019, 153-177.

60. *„Ma gcig lab sgron ma’s many lives: Some Remarks About the Transmission of the Gcod Teachings in Mongolia.”* In: Á. Birtalan, K. Teleki with J. Béres (eds.), *Aspects of Mongolian Buddhism 2. Buddhism in Practice*. Budapest: L’Harmattan, 2020, 403-419.

61. *“Negotiating the Buddhist Future: rDo rje shugs ldan in Mongolia”*. In: Jeannine Bischoff, Petra Maurer, Charles Ramble (eds.), *On a Day of a Month of the Fire Bird Year. Festschrift for Peter Schwieger on the occasion of his 65th birthday*. Lumbini: LIRI, 2020, 481-502.

62. *„Religion – Aufklärung – Säkularisierung. Tibet und die mongolischen Regionen im 18. und 19. Jahrhundert.“* In: Anne Conrad, Alexander Maier, Christoph Nebgen (Hg.), *Bildung als Aufklärung. Historisch-anthropologische Perspektiven*. Wien/Köln/Weimar: Böhlau 2020, 577-589.

63. *„van Manen, Mari Albert Johan (1877-1943).“* In: Yves Mühlematter, Helmut Zander (Hrsg.), *Occult Roots of Religious Studies. On the Influence of Non-Hegemonic Currents on Academia around 1900*. Berlin/Boston : de Gruyter 2021, 265-266.

64. **“The ‘White History’: Religion and Secular Rule in Buddhist Mongolia.”* In *Companion to the Study of Secularity*. Edited by HCAS *“Multiple Secularities – Beyond the West, Beyond Modernities.”* Leipzig University, 2021.
www.multiplesecularities.de/media/css_kollmar-paulenz_whitehistory.pdf.

65. *”Rewriting the Mongolian Past: “New” Master-Narratives, Scholarship and the State”. In: Ines Stolpe/ Judith Nordby (eds.), *Horizons of Futures in Post-Utopian Mongolia*. (Bonner Asienstudien, 19). EB-Verlag Dr. Brandt: Berlin 2021, 25-47.

Forthcoming

*”Tibetan”. In: M. Biran/ K. Hodong (eds.), *Cambridge History of the Mongolian Empire*. Cambridge: Cambridge University Press, 2020.

*”News from the *Phe reng ki*: The pilgrim-merchant Pūraṅ Giri as a cultural mediator between Tibet, India, and the British”. In: Ph. Bornet und N. Cattoni (Hg.), *Festschrift für Maya Burger*.

«Kaschmirische Kaufleute oder ungläubige Barbaren? Muslime im Tibet des 18. Jahrhunderts». In: S. Tolino, K. Moser (Hg.), *Festschrift für Anke von Kügelgen*.

Lexikon- und Wörterbuch-Artikel/ Contributions to handbooks and encyclopedias

1. “Tibet”. In: M. und Z. Tworuschka (Hg.), *Bertelsmann Handbuch Religionen der Welt*. Grundlagen, Entwicklung und Bedeutung in der Gegenwart. München, 1992, 333-335.

2. „Erdeni tunumal neretü sudur“. In: *Kindlers Neues Literatur Lexikon*, Bd. 22, Supplement L-Z. München, 1998, 765-766.

3. Stichwörter zum tibetischen Buddhismus: *Wörterbuch der Religionen*, hg. von Ch. Auffarth, H. G. Kippenberg und A. Michaels. Stuttgart: Kröner, 2006.

4. *Religion in Geschichte und Gegenwart* (RGG). 4. Aufl.: „Seidenstrasse“, „Uighuren“, „Zentralasien (vorislamisch)“, „Turfan“, „Tantrismus (buddh.)“, „Vajrayāna“.

5. „Mongolische religiöse Literatur“. In: *Kindlers Literatur Lexikon*, 3. Aufl., 2009.

6. *, „Religionswissenschaft“ in „Praxis und Theorie der Kanonisierung in Nachbardisziplinen“, in: G. Rippl/ S. Winko (Hg.), *Handbuch Kanon und Wertung. Theorien, Instanzen, Geschichte*. Stuttgart/ Weimar: J.B. Metzler, 2013, 386-392.

Kleinere Beiträge und Medien (ohne Zeitungsartikel)

1. „Die `heimatlose Bettlerin Lab-drön` – Leben und Lehre einer tibetischen Mystikerin des 11. Jahrhunderts“. In: *Tibet Forum*, 3, 1994, 19-22.

2. „Shambhala – Das verborgene Königreich im Norden Tibets“. In: *Novalis* 7/8, 1995, 41-46.

3. „Tibetischer Buddhismus: Licht und Schatten“. In: *Wendekreis* 10, 1999, 15-17.

4. „Tibet im Jahre 1000 – der Siegeszug des Buddhismus“. In: *UniPress* 104, Bern, April 2000, 25-27.

5. „Zwischen Selbstwahrnehmung und Fremdwahrnehmung: Weibliche Religiosität – ein Beispiel aus Tibet“. In: *UniPress* 109, Bern, Juni 2001, 20-22.
6. ‚Denn die Ferne ist niemals da, wo man sich befindet‘ (Janosch): Der europäisch-amerikanische Traum von Shangri-La und das tibetisch-buddhistische Shambhala“. In: *Tibet Forum* 2, 2001, 18-21.
7. „Religion und Herrschaft“. In: *konstruktiv*. Theologisches aus Bern. Israel & Palästina. Beilage zur Reformierten Presse Nr. 41/ 2001, 6-7.
8. ‚... die, so dich finden, binden dich an Bild und Gebärde‘ (Rainer Maria Rilke) – Allah und Gott: zwei Bezeichnungen des Einen Gottes?“. In: *Reformierte Presse*, Nr. 45, 9. November 2001, 6.
9. „Pax Mongolica“. In: *UniPress* 114, Bern, Oktober 2002, 31-34.
10. „Buddhistische Todes- und Jenseitsvorstellungen“. In: *UniPress* 118, Bern, Oktober 2003, 27-29.
11. „Am Tibet-Konflikt spiegeln sich die Bilder. Wechselspiel China-Tibet.“ In: *civitas. Zeitschrift für Gesellschaft und Politik* 11/12, 2007, 12-15.
12. „Zwischen Machtpolitik und unermesslichem Mitgefühl: Die Dalai Lamas“ (<http://info-buddhismus.de/Dalai-Lamas-zwischen-Machtpolitik-Mitgefuehl.html>)
13. Interview zur Frage der Unabhängigkeit Tibets (16.2.2013): http://www.youtube.com/watch?v=HuV8SR_31Eo
14. „Ökonomisierung und Tradition: Haben mongolische Schamanen ein Verständnis für „Natur“?“ Interview in: *Polylog. Zeitschrift für interkulturelles Philosophieren*, 29, Sommer 2013.
15. „In Tibet werden die Weichen für die endgültige Zementierung des jetzigen politischen Status gestellt“. In: *tibetfocus* 121, September 2013, 4-9.
16. Gewalt im Namen Buddhas. Sternstunde Religion (SRF 1). Erstausstrahlung 12.11.2017.
17. Interview: Verborgenes Land. Karénina Kollmar-Paulenz und Titus Arnu. In: Enno Kapitza, *Tsum. Glück. Ein entlegenes Tal im Himalaya*. Hg. von Titus Arnu. München: Sieveking Verlag 2018, 197-206.
18. „Die tibetischen Muslime betrachten genauso wie die tibetischen Buddhisten Tibet als ihre Heimat“. In: *tibetfocus* 142, Dezember 2018, 7-8.
19. Interview Karénina Kollmar-Paulenz über Chöd (Macig), Wien: *Über Alga Bolokh. Claudia Heu und Mungunchimeg Batmunkh: Einladung zu einer Versuchsanordnung über das Verschwinden*, 16.-18.11.2018.
20. Interview RadioRabe, subkutan Talk, 5. Dezember 2018: „Ein Buddha im Badezimmer? Lifestyle vs. Religion!“

21. Interview: 60 Jahre Tibeter Aufstand März 1959, Radio Deutsche Welle China-Redaktion: 08.03.2019 chinesische Version; 15.03.2019 deutsche Version.

22. Interview in SRF Radio „Buddhismus und Jazz“ (16.01.2021)

Rezensionen/ Review articles

1. „Weyer, Helfried, und Aschoff, Jürgen C.: Tsaparang, Tibets grosses Geheimnis“. In: *UAJb*, N.F., Bd. 8, 1988, 257-259.

2. „Golzio, Karl Heinz: Kings, Khans and other rulers of Early Central Asia. Chronological Tables“. „Regents in Central Asia since the Mongol Empire. Chronological Tables“. In: *UAJb*, N.F., Bd. 8, 1988, 252-254.

3. „Mahāyāna Texts Translated into Western Languages. A Bibliographical Guide“. In: *UAJb* N.F., Bd. 8, 1988, 261-262.

4. „Očerki istorii ruskoj etnografii, fol’kloristiki i antropologii, vyp. X. [Essays on the History of Russian Ethnography, Folklore and Anthropology, vol. X]. In: *UAJb*, N.F., Bd. 8, 1988, 280-281.

5. „Koblan, Karakalpakskij narodnyj epos“. [Koblan. The Karakalpak National Epic]. In: *UAJb*, N.F., Bd. 8, 1988, 282-283.

6. „Nurmagambetova, O.: Kazachskij geroičeskij epos Koblandy-Batyr“. [The Kazakh Heroic Epic Koblandy-Batyr]. In: *UAJb*, N.F., Bd. 8, 1988, 283.

7. „Žukovskaja, N.L.: Kategorii i simbolika tradicionnoj kul’tury mongolov.“ [Categories and Symbolism of Traditional Mongolian Culture]. In: *UAJb*, N.F., Bd. 8, 1988, 284.

8. „Čžud-ši. Pamjatnik srednevekovoj tibetskoj kul’tury“. [Chzhud-shi. A Monument of Medieval Tibetan Culture]. In: *UAJb*, N.F., Bd. 8, 1988, 284.

9. „Karl-Heinz Everding: Die Präexistenzen der lCan skya Qutuqtus. Untersuchungen zur Konstruktion und historischen Entwicklung einer lamaistischen Existenzenlinie“. In: *Central Asiatic Journal*, Vol. 33, Nos. 3-4, 1989, 313-314.

10. „Shirin Akiner (ed.): Mongolia Today.“ In: *Anthropos*, 87, 1992-4/6, 561-563.

11. „Michael Henss: Mustang“. In: *ZAS*, 26, 1996, 246-247.

12. „Tibetan Mountain Deities, Their Cults and Representations. Papers Presented at a Panel of the 7th Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Graz 1995. Ed. by Anne-Marie Blondeau. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 1998. 214 S. m. Abb. = Proceedings of the 7th Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Graz 1995, 6; Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Denkschriften, 266.“ In: *OLZ*, 94, 1999, 563-567.

13. „Wim van Spengen, *Tibetan Border Worlds. A Geohistorical Analysis of Trade and Traders*. London and New York: Kegan Paul 2000.” In: *AS/EA*, LVIII, 1/2004, 269-274.
14. „Sally Hovey Wriggins: *Xuanzang. A Buddhist Pilgrim on the Silk Road*. Foreword by Frederick W. Mote. Boulder: Westview Press, 1996.” In: *Central Asian Studies Review* (Publication of the Central Eurasian Studies Society), Vol. 2, No. 1, 22-23.
15. “G. Ehlers, R.E. Emmerick, P. Gaeffke, H.-R. Kämpfe, L.W.J. van der Kuijp, J. Soni, R. Steiner, K. Wenk, Süd- und zentralasiatische Literaturen. Wiebelsheim 2002. (Neues Handbuch der Literaturwissenschaft; Bd. 24)“ . In: *AS/EA*, LVIII, 1/2004, 235-248.
16. „Marta Kiripolska, King Arthsiddhi. A Mongolian Translation of „The Younger Brother Don Yod“ . Wiesbaden: Harrassowitz, 2001 (AF, 140)”. In: *OLZ*, 99, 2004/6, 668-672.
17. “W. Gantke, K. Hoheisel, W. Klein (Hg.), *Religionsbegegnung und Kulturaustausch in Asien. Studien zum Gedenken an Hans-Joachim Klimkeit*. Wiesbaden 2002 (Studies in Oriental Religions, 49)“ . In: *AS/EA*, LIX, 2/2005, 601-612.
18. „Niels Gutschow, Axel Michaels, Charles Ramble, Ernst Steinkellner (eds.), *Sacred Landscape of the Himalayas*. Proceedings of an International Conference at Heidelberg, 25-27 May 1998. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2003.” In: *AS/EA*, LX, 2/2006, 505-510.
19. „LeVine, Sarah, and David N. Gellner: *Rebuilding Buddhism. The Theravada Movement in Twentieth-Century Nepal*. Cambridge: Harvard University Press, 2005.” In: *Anthropos*, 102, 2007/1, 276-278.
20. “Burkhard Gladigow, *Religionswissenschaft als Kulturwissenschaft*”. In: *Numen*, Vol. LIV, No. 2, 2007, 210-213.
21. „Gender and Authority. The Case of the Poor Handmaids of Jesus Christ“ . Närrinnen Gottes: Lebenswelten von Ordensfrauen. By Gertrud Hüwelmeier. Münster, New York, München und Berlin: Waxmann, 2004.“ In: *Current Anthropology*, Vol. 48, No. 6, December 2007, 932-933.
22. „Elverskog, Johan: *Our Great Qing: The Mongols, Buddhism and the State in Late Imperial China*.” In: *AS/EA*, LXII/2, 2008, 607-612.
23. “Baumann, Brian: *Divine Knowledge. Buddhist Mathematics according to the Anonymous Manual of Mongolian Astrology and Divination*. Leiden/ Boston: Brill, 2008”. In: *OLZ*, 105, 2010, 252-256.
24. “*The Culture of the Book in Tibet*. By Kurtis R. Schaeffer. New York: Columbia University Press, 2009”. In: *Journal of the American Oriental Society* 130.2, 2010, 279-281.
25. “Gordon T. Stewart: *Journeys to Empire. Enlightenment, Imperialism, and the British Encounter with Tibet, 1774-1904*. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.” In: *Sehepunkte* 11 (2011), Nr. 1 (15.01.2011). URL: <http://www.sehepunkte.de/2011/01/18122.html>.

26. "Michael von Brück: Religion und Politik in Tibet. Frankfurt am Main/ Leipzig: Verlag der Weltreligionen, 2008." In: *ZDMG*, Bd. 161/1, 2011, 241-244.
27. „Chiodo, Elisabetta: The Mongolian Manuscripts on Birch Bark from Xarbuxyn Balgas in the Collection of the Mongolian Academy of Sciences. Part 2. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2009. VIII, 339 Seiten, 212 Faksimile-Abbildungen, XBM 111 – XBM 170. Asiatische Forschungen, Band 137,2.“ In: *OLZ* 106 (2011), 357-358.
28. „Peter Schwieger: *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 13. (Die mTshur-phu-Ausgabe der Sammlung Rin-chen gter-mdzod chen-mo, nach dem Exemplar der Orientabteilung, Staatsbibliothek zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz, Hs or 778, Bände 40-52. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2009.“ In: *AS/EA*, 3/2011, 846-849.
29. „Meinert, Carmen (Hg.): *Buddha in der Jurte. Buddhistische Kunst aus der Mongolei. Gért zalarsan burkhad. Mongolyn burkhny šašny urlay*. 2 Bände. München: Hirmer Verlag, 2011. 839 Seiten, 414 Abbildungen.“ In: *AS/EA* LXVI, 3, 2012, 843-853.
30. George Qingzhi Zhao: *Marriage as Political Strategy and Cultural Expression. Mongolian Royal Marriages from World Empire to Yuan Dynasty*. New York : Peter Lang, 2008. (Asian Thought and Culture, Vol. 60). In: *AS/EA* 4, 2012, 1120-1124.
31. Charles R. Bawden: Another Tract for the Buryats with I.J. Schmidt's recently identified Kalmuck originals. Edited with an introduction by Hartmut Walravens. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2012. 131 Seiten. (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, Band 82). In: *AS/EA*, 2014, vol. 68/2, 623-626.
32. Arslan, Saadet: *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 15. Die mTshur-phu-Ausgabe der Sammlung Rin-chen gter-mdzod chen-mo, Staatsbibliothek zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz, Hs or 778. Gesamtindex. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2011. XXV, 277 Seiten. (VOHD XI, 15). In: *AS/EA*, 2014, vol. 68/2, 619-622.
33. Merle Schatz: *Ögedei mergen qayan-u ülinger. Die Geschichte vom weisen Qayan Ögedei. Transkription, Glossar, Index und Zusammenfassung*. Mit einem Vorwort von Günther Schlee. Köln: Rüdiger Köppe Verlag 2012. In: *ZDMG*, Bd. 164, Heft 3, 2014, 867-868.
34. Judith Schlehe/ Evamaria Sandkühler (ed.): *Religion, Tradition and the Popular. Transcultural Views from Asia and Europe* (= Historische Lebenswelten in populären Wissenskulturen 12). Bielefeld, transcript-Verlag für Kommunikation, Kultur und soziale Praxis, 2014. In: *Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte* 109, 2015, 496-498.
35. Andreyev, Alexandre: *The Myth of the Masters Revived. The Occult Lives of Nikolai and Elena Roerich*. (Eurasian Studies Library, 4). Leiden and Boston 2014. In: *Asiatische Studien/ Etudes Asiatiques* 2016, vol. 70 (1), 259-263.
36. Merle Schatz: *Sprache und Identität der Mongolen Chinas heute*. Köln: Rüdiger Köppe Verlag 2014. In: *ZDMG* 2016, Bd. 166, Heft 1, 2016, 260-262.
37. Hanna Schneider: *Tibetische Handschriften und Blockdrucke*. Teil 16. Tibetischsprachige Urkunden aus Südwesttibet (sPo-rong, Ding-ri und Shel-dkar), Staatsbibliothek zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz. Band 1: Herrscherurkunden, Grundverordnungen und

Generalerlasse, Konfirmationsurkunden, Rechtsentscheide, Handschreiben und schriftliche Anordnungen, Eingaben, Bürgschaftserklärungen, Freistellungsbelege, Quittungen, Listen und Aufstellungen, Sonstige. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2012. (VOHD XI, 16).

Tibetische Handschriften und Blockdrucke. Teil 17. Tibetischsprachige Urkunden aus Südwesttibet (sPo-rong, Ding-ri und Shel-dkar), Staatsbibliothek zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz. Band 2: Verpflichtungserklärungen, Vergleichsurkunden, Schlichtungs- und Teilungsurkunden. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2012. (VOHD XI, 17). In: *Asiatische Studien/ Etudes Asiatiques*, 2016, 70 (2), 601-604.

38. Max Oidtmann. *Forging the Golden Urn. The Qing Empire and the Politics of Reincarnation in Tibet*. New York: Columbia University Press, 2018. In: *The Chinese Historical Review*, vol. 26/2, 2019, 197-198. DOI: 10.1080/1547402X.2020.1750233. [https://doi.org/ 10.1080/1547402X.2020.1750233](https://doi.org/10.1080/1547402X.2020.1750233).

39. Hartmut Walravens: *Johann Redowskys Reise von Irkutsk nach Kamtschatka (1806-1807) im Auftrag der Akademie der Wissenschaften. Das wissenschaftliche Tagebuch des Forschers – Botanik – Geologie – Ethnographie der Jakuten und Tungusen*. Norderstedt: Books on Demand 2018. In: *ZDMG*, Bd. 170, Heft 2, 2020, 521-523.

40. HARTMUT WALRAVENS (Hg.): *Walther Heissig (1913-2005). Aus dem Nachlass des Mongolisten und Ethnologen – Nachlassübersicht – Briefwechsel mit Erich Haenisch, Lajos Ligeti, Käthe Uray-Köhalmi, John R. Krueger und Erik Haarh*. Norderstedt: Books on Demand 2018. HARTMUT WALRAVENS (Hg.): *Aus dem Nachlass von Walther Heissig (1913-2005). Briefwechsel mit György Kara, Herbert Franke, György Hazai und Alice Sárközi sowie aus den Anfängen der Altaistenkonferenz (PIAC) Katalog mongolischer Blockdrucke in London*. Norderstedt: Books on Demand 2019. In: *ZDMG*, Bd. 171, Heft 2, 2021, 530-532.